



Галерия Дарение „Колекция Светлин Русев“ на 35!

петък, 12 юли 2019

На 12.07.2019 г. се навършват 35 години от официалното откриване на ХГ Дарение "Колекция Светлин Русев". През годините този храм на изкуствата привлича посетители и гости - от най-неизкушените до високите ценители, колекционери и специалисти от Плевен, България и света. Благодарим на акад. Светлин Русев за благородния жест, на Община Плевен, че се грижи за съхраняването на Колекцията и на проф. Кирил Мескин и г-жа Мария Мескин за неуморните усилия галерията да оцелее през годините и да се превърне в духовен център на Плевен.

От екипа на галерията отправиха това свое послание днес към всички приятели на изкуството и посрещаха гости още от ранните часове на деня. Поздрав за рождения ден към екипа поднесе и председателят на Общинския съвет Мартин Митев, които по традиция уважи с цветя работещите в галерията и им пожела все така ревностно да пазят това културно богатство, което Плевен има привилегията да притежава.

Галерия Дарение „Колекция Светлин Русев“ е открита официално на 12 юли 1984 г., като дарението е разположено в истински архитектурен шедьовър - бившата обществена баня на Плевен. Сградата е уникална и е дело на основоположника на съвременната българска архитектура Никола Лазаров. Посетителите на галерията са посрещнати от единствената творба на Светлин Русев в нея - портрет на

баба Ванга. На първия етаж на Галерията са изложени картини на най-известните български художници от първата половина на 20 век. Вторият етаж е отделен главно за съвременни български художници. Дарението е отворена система и днес колекцията наброява над 400 творби - образци на българското и световно изкуство. Това е вторият рожден ден, който Галерията посреща без своя дарител. Академик Светлин Русев напусна този свят на 26 май 2018 г.

Със свое решение от април тази година Общински съвет - Плевен, гласува Художествена галерия Дарение „Колекция Светлин Русев“ да бъде филиал към ХГ „Илия Бешков“. Предстои изготвяне на нов Правилник за устройството и дейността на културния институт, който след като бъде утвърден от Министерството на културата, ще бъде внесен за приемане и в местния парламент

„...Произведенията тук са част от една колекция, която ако трябва да отговоря на някои въпроси ,никак не ми е безразлично къде ще бъде - при мен или някъде другаде. Но възможността ,която предоставя родния ми град Плевен да подрежда колекцията си така, че да може да звучи в своята относителна цялост, смятам, че не ме лишава от нея. Напротив - фактът, че мога да я споделя с повече хора, я прави повече моя, по-голяма и съдържателна. Всъщност с течение на времето разбираме, че истинската собственост се оказва не тази, която имаме при себе си, а тази, която носим в себе си. И ако могат повече хора да преживеят болката, радостта и страданието, с които са създавани тези произведения, може би тази „тиха лудост“, с която колекционерите събират „съкровищата“ си и художниците създават произведенията си, ще има своя истински човешки, творчески и социален смисъл...“

6 юни 1984г. Светлин Русев



